

Les inscriptions rupestres de langue grecque en Pisidie

Guy Labarre (Université de Franche-Comté)

Dans cette communication, on développera particulièrement l'exemple des oracles alphabétiques gravés sur le territoire d'Adada. Vus en premier lieu par Schönborn, ils ont été publiés par Sterrett (*WE* 1888, n° 437) et récemment par J. Nollé (*Kleinasiatische Losorakel* 2007). Le texte est maintenant bien connu, mais d'autres aspects doivent être traités : la symbolique du décor sculptural, le lieu d'affichage, la situation géographique par rapport aux communautés antiques. On se demandera alors pourquoi avoir choisi de graver cette inscription en ce lieu sur cette paroi rocheuse à l'entrée d'une fortification ? Qui a pu faire graver cette inscription et à qui s'adressait-elle ? Comprendre le contexte dans lequel l'inscription est affichée apparaîtra donc tout aussi important que le contenu du texte, l'un éclairant l'autre. En élargissant l'enquête aux autres exemples d'inscriptions rupestres de langue grecque en Pisidie, on constatera que ce sont surtout des inscriptions s'adressant à des dieux anatoliens parfois assimilés à des dieux grecs. On se demandera alors si cet emplacement était celui d'un sanctuaire anatolien ? Il apparaîtra que, si le texte témoigne d'une culture grecque de haut niveau, le choix de son emplacement est un reflet de la culture anatolienne.